

SANT ANDREU

Baró de Viver vota per escollir l'escultura de la seva nova plaça

Els estudiants de l'Escola Llotja dissenyen les dues propostes

ANNALISA PALUMBO
BARCELONA

Els veïns de Baró de Viver poden escollir l'escultura que es col·locarà a la futura plaça del Centre Cívic Baró de Viver, a la cruïlla del carrer de Quito amb Tiana. Les dues propostes han estat dissenyades per alumnes de l'Escola Llotja. «És una forma de promocionar i vincular l'escola amb el seu districte, i també una oportunitat per a joves artistes», explica Raimond Blasi, regidor del Districte de Sant Andreu.

Fins a l'1 de desembre, de 17 a 20 hores, els veïns del barri més grans de 16 anys podran escollir la proposta que els sembli més adequada a la seu de la Nova Associació de Veïns de Baró de Viver (Guayaquil, 53), on estaran exposades les maquetes: *Canya al Viver*, dels estudiants Carme Illa i Jonathan Marmol, i *El pont de les maletes*, de Fernando Bravo.

LES DUES OPCIONS // Si és escollida *Canya al Viver*, aquesta obra seria col·locada al llarg de la passarel·la central de la plaça, com si fos el riu Besòs, envoltat de canyes taronges.



ÁLVARO MONGE

► Un veí vota la seva escultura favorita, entre les dues maquetes.

«Els veïns volen obrir-se a la resta de la ciutat. Les canyes del riu són la gent forta del barri», explica una dels seus autors, Carme Illa, de 34 anys.

El pont de les maletes pretén convertir-se en un element d'interac-

ció per als veïns. «El pont és el símbol del riu Besòs; i les maletes són el mitjà amb el qual la gent porta la seva energia en aquest barri jove», explica el seu creador, Fernando Bravo, 40 anys. «Crear una escultura per a l'espai públic és un gran repte

per als artistes», afirma l'alumne de l'Escola Llotja.

Els veïns de la Sagrera ja van escollir, a principis d'any, l'element escultòric de la plaça de l'Assemblea de Catalunya mitjançant votació. «Si sempre es fes això, tindríem el barri que tots volem», explica José Presa, responsable d'urbanisme de l'Associació de Veïns de Baró de Viver. Encara que fins ara, molt poca gent ha anat a votar la seva escultura favorita. «Segur que aquí tothom té una opinió. Pel carrer molts me la comenten, però no vénen a votar», explica Oscar Simón, president de l'Associació de Veïns.

Els veïns es mostren contents de poder expressar la seva opinió. «Que funcioni aquest sistema, i que l'ajuntament compleixi el que els veïns decidim», desitja Sonia Ramiro, 40 anys. «A vegades fan les coses sense consultar», lamenta un altre veí, Manuel Martínez, 45 anys.

Una setmana després del tancament de les urnes es coneixerà l'estàtua guanyadora, que l'ajuntament preveu instal·lar el mes de març del 2015. ≡

SARRIÀ-SANT GERVASI

L'alberg InOut llança el seu calendari solidari

ÓSCAR HERNÁNDEZ
BARCELONA

L'alberg InOut, situat a Vallvidrera i on 45 dels 46 empleats tenen discapacitats psíquiques, ha presentat el nou calendari solidari anual, en què han col·laborat desinteressadament 12 fotògrafs de premsa coordinats pel fotoperiodista Pepe Encinas.

Marcelo Aurelio, David Monfil, Antoni Campanà, Juan Agudo, Salvador Sansuán, Antonio Espejo, José María Alguersuari, María Rosa Vila, Nati Martínez, Martín Gallego, Kris Ubach i Michel Martínez han realitzat les 12 imatges del calendari so-

bre el dia a dia d'aquest alberg.

«Vam començar aquest projecte amb el desaparegut Paco Elvira, amb qui vam convèncer cada any 12 amics fotògrafs perquè hi participessin», va recordar Encinas en la presentació.

«Amb aquesta campanya aconseguim notorietat, que ens coneixin, encara que ja estem molt ben valorats a Tripadvisor», va explicar María José Pujol, directora general d'Iniciatives Socials, propietària de l'alberg. Va afegir que InOut ha superat els problemes econòmics gràcies a donatius de particulars. ≡



INOUT

► Tres treballadors de l'InOut a la foto d'Alguersuari que il·lustra gener.

GRÀCIA

Arrenquen les obres al nou Lluïsos

Els Lluïsos de Gràcia han inaugurat oficialment les obres de construcció del seu nou edifici després de finalitzar les excavacions prèvies. El projecte de l'entitat, que l'any que ve complirà 160 anys d'història a la Vila de Gràcia, compta amb una subvenció municipal que cobreix el 45% del total de 2,8 milions d'euros que costa l'obra. El nou edifici serà molt més ampli i totalment accessible per a les persones amb mobilitat reduïda.

HORTA-GUINARDÓ

Campanya de micromecenatge a Boca Radio

L'emissora Boca Radio ha començat una campanya de micromecenatge a través de la plataforma Verkami per ampliar l'emissora i que el seu senyal de FM pugui arribar a tot Barcelona i no només al districte d'Horta-Guinardó. L'emissora associativa, gestionada per l'entitat Associació Juvenil d'Amics de la Ràdio a Horta-Guinardó (AJARHG) des del 2005, necessita uns 4.000 euros per comprar una altra antena i un nou emissor.

NOU BARRIS

L'Ateneu de Fabricació obre les portes

Aquest dissabte 29 de novembre, a partir de les 11, l'Ateneu de Fabricació de Ciutat Meridiana (Rasos de Peguera, 232) celebrarà una jornada de portes obertes amb tallers, visites guiades, animació infantil i demostracions de les noves oportunitats tecnològiques, sobretot de fabricació digital en 3D. Aquest espai persegueix ser un punt de trobada per a ciutadans, universitats, administració i empreses.



Els diumenges continuen tenint cor

El Periódico  CUORE