

**Sala d'exposicions de la Facultat de Belles Arts**  
**CICLE DE RETORN • MIRANDO ATRÁS**  
**Carla Arenas Cano**  
**del 13 al 21 de Març 2018**

carlarenascano@gmail.com

**STATEMENT .....**

Carla Arenas Cano, professora de Tipografia i Projectes de Gravat en el Conservatori de les Arts del Llibre de l'Escola Llotja.

Des de la meua formació com a gravadora als tallers de la Facultat de Belles Arts, l'obra gràfica està implícita en cadascuna de les meves peces. L'empremta, la petjada, el rastre de la matriu sobre el paper fan de l'estampa i el llibre d'artista una plataforma d'expressió amb possibilitats infinites.

El meu treball explora els mètodes de reproducció de les imatges gravades, i de com aquestes es transformen i es desvirtuen en el propi acte d'estampar, generant desenfocs i distorsions. Amb la combinació dels diferents sistemes d'impressió (tipografia, serigrafia, monotips, litografia, cianotípia...) investigo les eines que em permeten interpretar el paisatge d'una forma on el moviment juga un paper essencial.

**MIRANDO ATRÁS.....**

L'exposició proposa un recorregut en dos blocs diferenciats:

En primer lloc, trobem una selecció de l'obra gràfica de Carla Arenas Cano on proposa un recorregut des dels inicis de la seva formació com a gravadora a la Facultat de Belles Arts fins a l'actualitat (2005-2018)

Es presenten diverses peces en forma de llibres i d'estampes que tenen com a eix central l'estudi de la transformació i mutació de la imatge impresa.

Des del principi hi ha hagut un interès especial en la creació i construcció tècnica de la pròpia imatge. Conceptes com els tipus de trames, lineatures, fores de registre o el desplaçament de la matriu en les successives impressions han estat elements recurrents en la trajectòria gràfica de Carla Arenas.

Per altra banda, es presenta una selecció de treballs realitzats pels alumnes que han format part del Cicle de Gravat i Tècniques d'Estampació de l'Escola Llotja en diferents promocions.

Llibres, desplegable i cartells impresos en tipografia i altres tècniques d'impressió. La mostra va acompanyada d'una projecció on es poden veure els tallers de l'escola i una selecció més àmplia de treballs proposats pels estudiants.